



IL CORTO LO GIRI TU

15 incontri da 2 ore con frequenza serale, una volta alla settimana, più 2 sabati.

Il corso si rivolge a chi desidera avvicinarsi al linguaggio cinematografico attraverso delle lezioni dedicate alla sceneggiatura, alla realizzazione delle riprese e alla post-produzione video e audio.

Il corto lo giri tu mira a insegnare cosa vuol dire oggi fare un cortometraggio, partendo dalla stesura della sceneggiatura (con scelta del soggetto e delle location) attraverso le riprese, il montaggio e il doppiaggio si realizza un cortometraggio che verrà iscritto alla fine del corso al Torino Film Festival 2009.

La quota di € 400 include l'iscrizione all'associazione e tutti i materiali utilizzati.

Docenti: Marco Savio - Francesco Momberti - Massimiliano Lanfranco - Daniele Vergaro - Fabio Zanello - Max Bianco

Argomenti trattati durante il corso

Linguaggio

1. Introduzione al linguaggio cinematografico
2. La regia
3. L'inquadratura e i suoi elementi
4. Il montaggio
5. Il sonoro

Sceneggiatura

1. Il soggetto
2. La sceneggiatura
3. Scelta del soggetto
4. Sviluppo della sceneggiatura

Riprese

1. Suddivisione dei compiti
2. Sopralluogo
3. Pianificazione delle riprese
4. Riprese

Montaggio

1. Visione e scelta delle scene
2. Premontaggio e montaggio
3. Montaggio audio e colonna sonora
4. Visione finale e saluti

phlibero

Via Principessa Clotilde 85, Torino – tel: 011 19505351 - fax: 011 19504934
corsi@phlibero.it - www.phlibero.it - C.F. 97699900011 – P.IVA 09828590019